



## La page Abbaye de Fontenay

### Introduction

- Maintenant que vous vous êtes familiarisés avec les principes de base du fonctionnement d'**Elementor**, vous allez réaliser la page qui présente l'Abbaye de Fontenay.
- Vous continuez sur le même site que le TP précédent.
- L'ensemble des visuels constituant cette page se trouve au sein du répertoire **base\_medias**.

**Remarque** : la vidéo que vous allez également intégrer au sein de cette page se trouve dans le répertoire **medias\_fontenay** > elle a été réalisée avec **Animate** puis encodée en **mp4** dans **Adobe Media Encoder**.

- Ci-dessous le résultat que vous devrez obtenir à la fin du TP :



**Remarque** : le visuel ci-dessus ne reflète que la partie haute de la page (au-dessus de la **ligne de flottaison**).



## Mise en place du header

- Mise en forme du **header** qui va contenir le logo de la région Bourgogne ainsi que les pictos propres aux réseaux sociaux.

### Étape01

- Dans **Photoshop** > recadrez le fichier **logo\_bourgogne.psd** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** sur **100px** de haut que vous exportez ensuite pour le web au format **PNG** au sein du dossier **medias\_fontenay** :



**Remarque** : le format **PNG** permet de conserver la transparence si vous souhaitez le placer sur un fond de couleur.

- Dans WordPress > ajouter ce média à la bibliothèque.

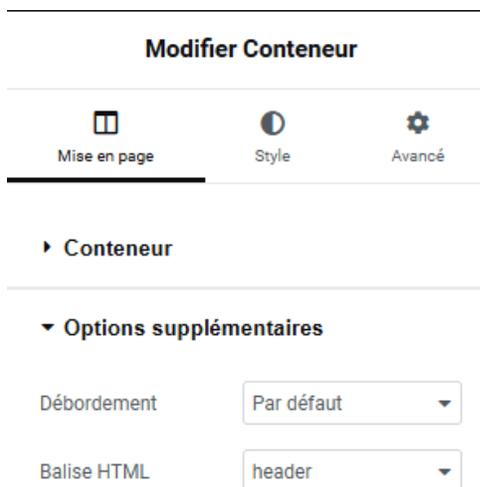
### Étape02

Création d'une nouvelle page que vous nommez **Abbaye de Fontenay** > cliquez sur **Modifier avec Elementor** > choisissez cette fois le modèle de page **Elementor canvas** afin d'avoir une page vierge (pour ainsi constituer le header et le footer directement dans Elementor sans tenir compte du thème).

### Étape03

Ajoutez un conteneur parent avec une structure à 2 conteneurs enfants (colonnes) > pour qu'il soit référencé correctement (SEO), vous allez attribuer au conteneur parent la balise HTML **header** :

Fenêtre **Modifier Conteneur** > Mise en page > Options supplémentaires (tout en bas) > **balise HTML = header**.



**Remarque** : n'oubliez pas d'enregistrer au fur et à mesure les modifications apportées à cette page > **Publier**.

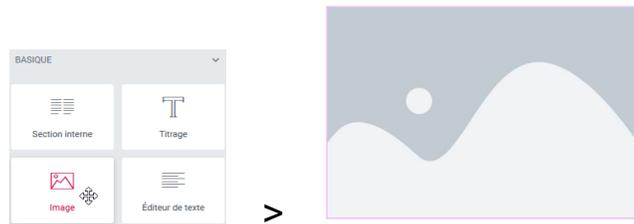


### Étape04

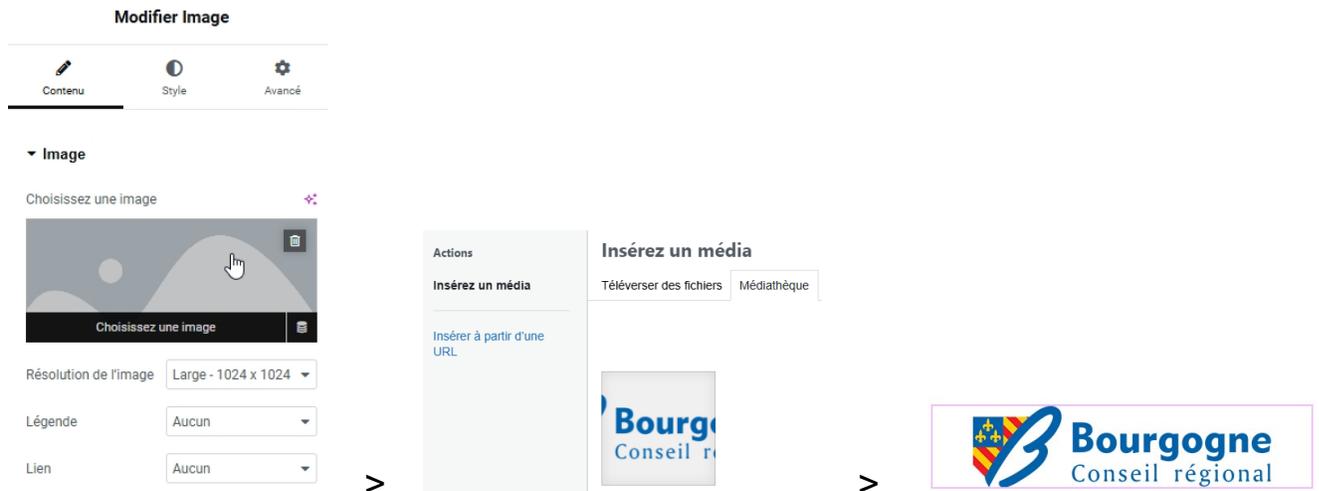
Redéfinissez la largeur de la structure à **980px**, sa hauteur à **100px** et le paramètre **Aligner les éléments** avec l'option **Centré**.

### Étape05

Vous allez maintenant insérer le fichier **logo\_bourgogne.png** en sélectionnant le widget **Image** que vous glissez dans la conteneur enfant de gauche :



La fenêtre **Modifier Image** apparait sur la gauche vous permettant de choisir une image au sein de la médiathèque du site en cliquant sur l'élément suivant :



Une fois l'image intégrée > vous avez à votre disposition différentes options pour modifier la taille de l'image au sein du conteneur > dans la liste **Résolution de l'image** > choisissez **Entier** afin de conserver les valeurs de recadrage que vous avez défini précédemment dans **Photoshop** > **370px** par **100px** :

**Remarque** : dans cette mise en page > la valeur de hauteur de l'image correspond à la hauteur de la section.

Vous pouvez également redéfinir la taille de l'image en sélectionnant l'option **Personnalisé** :



Résolution de l'image Personnalisé

*Vous pouvez recadrer la taille de l'image d'origine à n'importe quelle taille personnalisée. Vous pouvez également définir une valeur unique pour la hauteur ou la largeur afin de conserver le rapport de taille d'origine.*

x  Appliquer

Largeur Hauteur

**Remarque** : dans ce cas de figure > si vous modifiez les valeurs > assurez-vous de garder les proportions de l'image d'origine afin d'éviter les déformations. Par défaut > l'image s'affichera toujours dans sa totalité. Vous pouvez choisir de **n'entrer qu'une seule valeur** (hauteur ou largeur) afin de conserver les proportions automatiquement.

## Étape06

Vous allez insérer les icônes des réseaux sociaux en sélectionnant le widget **Icônes réseaux sociaux** que vous glissez dans le conteneur de droite :



**Remarque** : aidez-vous de la barre de recherche pour le trouver en tapant « réseaux ».

La fenêtre **Modifier Icônes réseaux sociaux** apparaît sur la gauche vous permettant de modifier la forme, les couleurs, l'alignement, d'ajouter ou de supprimer une icône, etc. :

**Modifier Icônes réseaux sociaux**

Contenu Style Avancé

▼ **Icônes réseaux sociaux**

Icônes réseaux sociaux

|          |    |   |
|----------|----|---|
| Facebook | 🗑️ | ✕ |
| Twitter  | 🗑️ | ✕ |
| Youtube  | 🗑️ | ✕ |

+ Ajouter un élément

Forme Arrondi

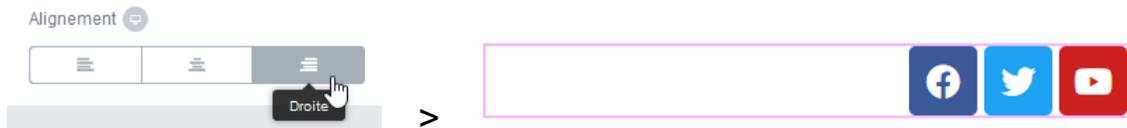
Colonnes Auto

Alignement ☰ ☶ ☷



### Étape07

Fenêtre **Modifier Icônes réseaux sociaux** > modification de l'alignement :

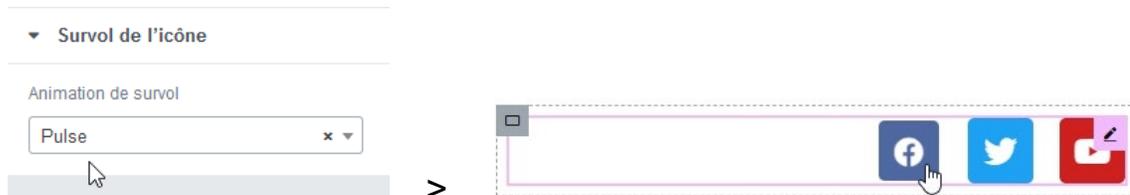


### Étape08

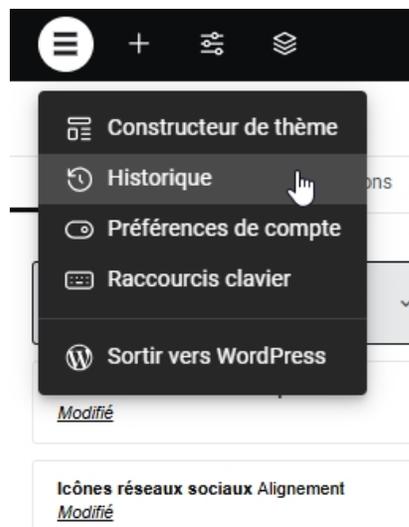
- Onglet **Style** > modification de l'espacement entre les icônes avec la valeur suivante :



- Toujours au sein de l'onglet Style > onglet **Survol de l'icône** > modification de l'**Animation de survol** en choisissant l'un des paramètres présents au sein de la liste > dans cet exemple > l'effet **Pulse** :



**Remarque** : testtez en passant votre souris sur les icônes ! N'hésitez pas à tester d'autres paramètres sachant qu'à tout moment vous pouvez revenir en arrière grâce à la fenêtre **Historique**.





Mise en place du visuel de présentation : le conteneur qui va contenir le visuel de l'Abbaye, et son titre.

### Étape01

Dans **Photoshop** > recadrez le fichier **base\_presentation.psd** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** sur **2000px X 1000px**, que vous exportez ensuite au format **JPG** au sein du dossier **medias\_fontenay** en le nommant **presentation.jpg** :



### Étape02

Dans WordPress > ajoutez ce média à la médiathèque.

### Étape03

Retour sur la page Abbaye de Fontenay > sous le travail déjà effectué, ajoutez un conteneur parent avec une structure ne contenant qu'un seul conteneur enfant dont les contenus s'empilent les uns en dessous des autres avec les paramètres de mise en page suivants :

The screenshot shows the WordPress Block Editor interface. On the right, the 'Mise en page du conteneur' (Container layout) settings are visible, set to 'Flexbox'. Below this, the 'Largeur du contenu' (Content width) is set to 'Encadré' (boxed), with a width of 1140px and a minimum height of 550px. The 'Éléments' (Elements) section shows the 'Direction' set to 'vertical' (indicated by a downward arrow). The 'Justifier le contenu' (Justify content) section shows the 'center' alignment option selected. The 'Aligner les éléments' (Align elements) section shows the 'center' alignment option selected. The 'Écart' (Gutter) settings show 20px for both 'Colonne' (column) and 'Ligne' (line). The 'Retour à la ligne' (Return to line) option is also visible.

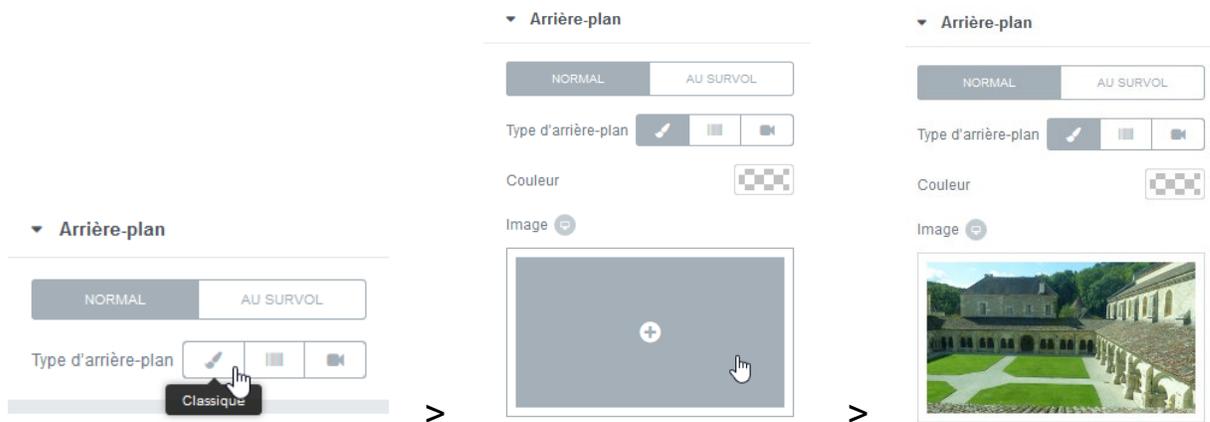
On the left, a dashed box contains a 'Choisir votre structure' (Choose your structure) interface. It shows a grid of layout options. The first option, a single column with a downward arrow, is selected and highlighted with a hand cursor. Other options include two columns, three columns, and four columns, each with a rightward arrow indicating the direction of the layout.



**Résultat** : ce conteneur occupera toute la largeur de la page avec pour hauteur **550px**.

#### Étape04

Le conteneur parent étant toujours sélectionné > onglet **Style** > dans **Arrière-plan**, vous allez cliquer sur le bouton suivant puis appuyer sur le **+** afin d'ajouter le visuel **presentation.jpg** en arrière-plan de ce conteneur (ce qui nous permettra de mettre un titre par-dessus) :

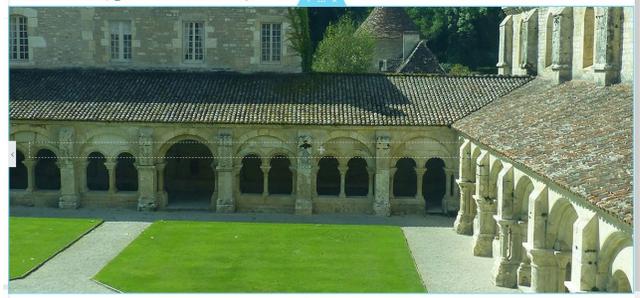
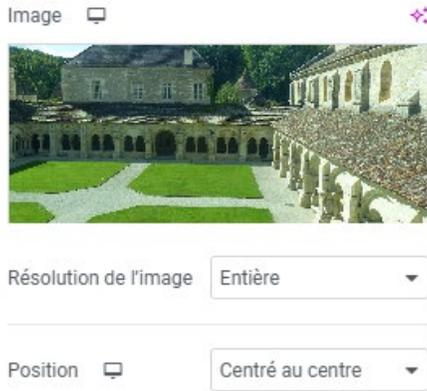


#### Étape05

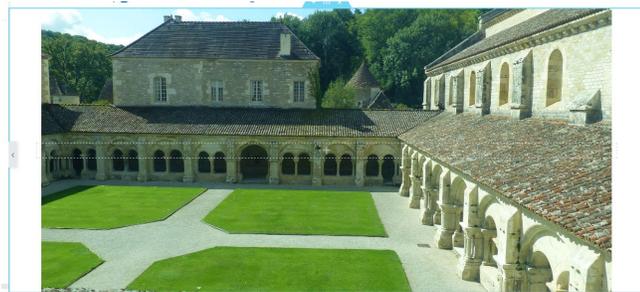
- Avec les paramètres **Par défaut** de l'arrière-plan > vous ne voyez pour l'instant que la partie haute de l'image :
- 



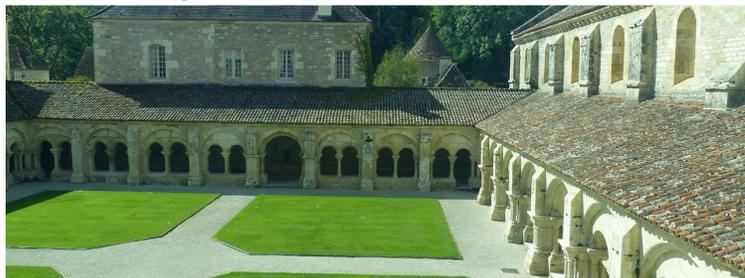
- Le paramètre **Position** vous permet de déplacer le visuel au sein de la section > sélectionnez dans la liste déroulante la valeur suivante afin de centrer l'image sur le cloître :



- Le paramètre **Fichier joint** vous permet de définir si vous souhaitez que cette image reste fixe ou défile lors du déplacement de la souris (effet parallax) > laisser ce paramètre par défaut (défilement).
- Le paramètre **Répéter** vous permet de définir si vous souhaitez que cette image se répète au sein de la page > sélectionnez **Aucune répétition** au sein de la liste.
- Le paramètre **Taille d'écran** vous permet de modifier la taille du visuel au sein du conteneur > si vous sélectionnez **Contenir** > l'image occupera en proportion toute la hauteur de la section :



Choisissez la valeur **Couvrir**, afin que le visuel couvre toute la largeur de la fenêtre du navigateur :



**Remarque** : vous pouvez tester d'autres valeurs sachant qu'un visuel positionné en arrière est **dépendant** de la taille du conteneur dans lequel il se trouve.



## Étape06

Vous allez maintenant ajouter le Titre suivant au sein de cette section :



Dans cet exemple le Titre est **aligné à gauche** et son conteneur, a une marge interne de **50px de haut** (onglet **Avancé**) > ceci permet au Titre d'être centré verticalement au niveau des arcades. Il est blanc et en 65px.

**Remarque** : vous pouvez si vous le souhaitez placer ce titre à un autre endroit au sein du visuel. Pour le référencement > ce titre sera identifié dans la page par la balise HTML **H1**.

Balise HTML

H1

## Mise en place du bandeau

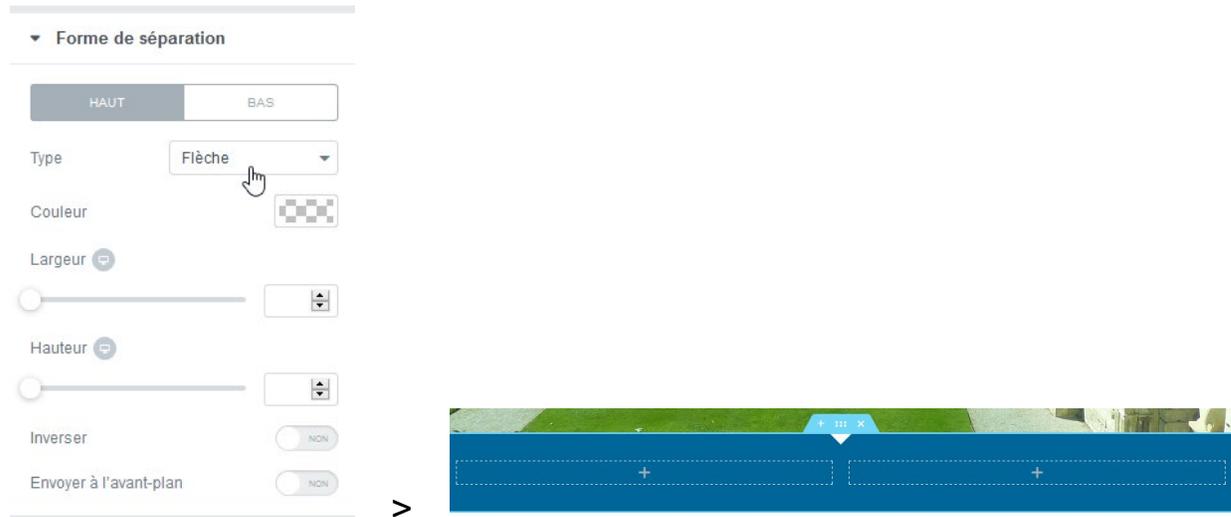
- Ce bandeau de couleur se positionne juste en dessous du visuel de présentation > il est constitué d'un **call-to-action**, message invitant l'internaute à cliquer sur un lien qui affiche une page sur l'historique de la construction de l'Abbaye.

## Étape01

Ajoutez un conteneur parent avec une structure contenant 2 conteneurs enfants, avec une mise en forme identique à votre header.

## Étape02

- Mise en forme de la section avec un arrière-plan d'une couleur identique au logo de la région bourgogne > **#006699** > ajoutez cette référence de couleur à vos **couleurs globales**.
- Intégrez une **flèche** de séparation > onglet **Style** > **Forme de séparation** avec le paramètre suivant :



**Remarque** : cette forme invite à la lecture verticale de la page en one page.

### Étape03

Insertion dans la colonne de gauche du titre suivant :



**Remarque** : choisissez la taille qui convient le mieux pour ce sous-titre sachant qu'il sera identifié dans la page au niveau du référencement par la balise HTML **H2**.

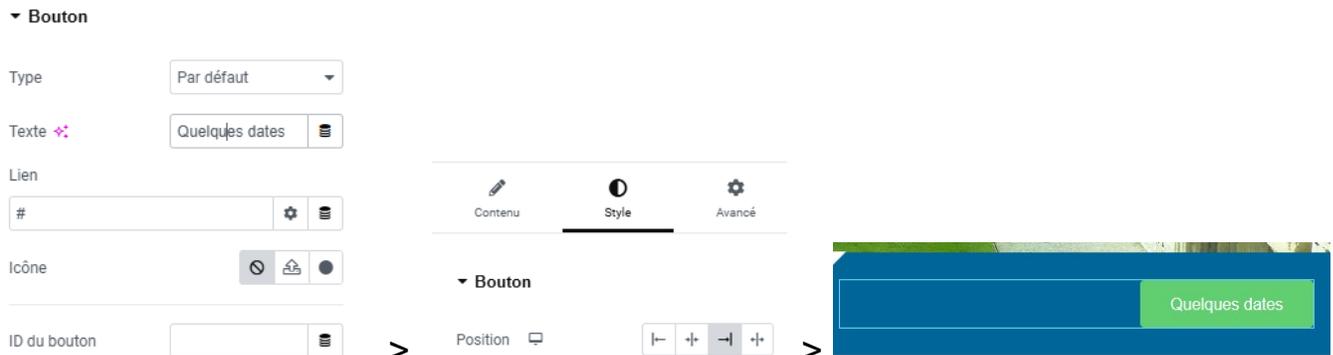
### Étape04

Insertion dans la colonne de droite du widget **Bouton** :



### Étape05

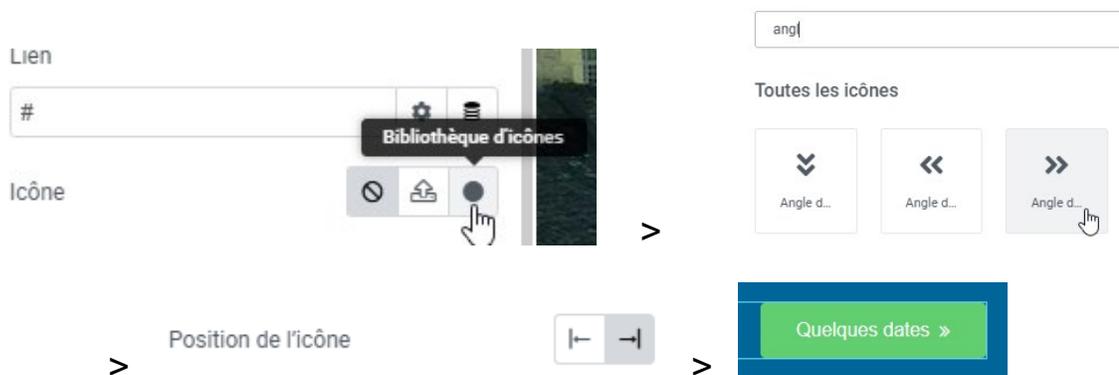
Fenêtre **Modifier Bouton** > onglet **Contenu** > mise en forme avec les paramètres suivants :



**Remarque :** Elementor attribue par défaut un lien vide au bouton du fait qu'aucune page ne lui est attribuée. Le symbole # permet d'indiquer un « lien mort », c'est-à-dire que l'élément a une fonction de lien, mais qui ne mène nulle part.

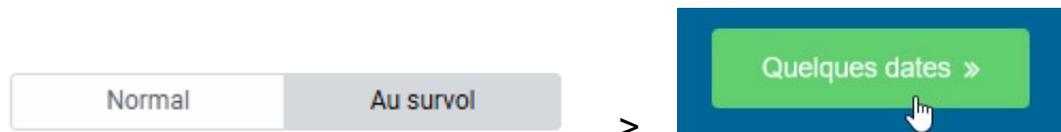
### Étape06

Toujours au sein de l'onglet **Contenu** > ajout de l'icône suivante pour accentuer l'action de ce bouton :



### Étape07

Onglet **Style** > **Au survol** > ajoutez un effet de survol identique à celui des réseaux sociaux :



**Remarque :** pensez à mettre à jour la page régulièrement afin de la prévisualiser au sein du navigateur pour voir le résultat.



## Mise en place du visuel Cloître

Ce nouveau conteneur va renfermer un visuel pour illustrer le **Cloître** accompagné d'un texte explicatif.

### Étape01

Dans **Photoshop** > recadrez le fichier **base\_cloître.psd** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** sur **470px X 314px** que vous exportez ensuite au format **JPG** au sein du dossier **medias\_fontenay** en le renommant **cloître.jpg** :



**Remarque** : la largeur du recadrage correspond à la largeur de la structure > **980px** divisé par 2 soit la largeur d'une colonne. Le fait de réaliser un recadrage à la bonne dimension permet d'alléger le fichier.

### Étape02

Dans WordPress > ajouter ce média à la médiathèque.

### Étape03

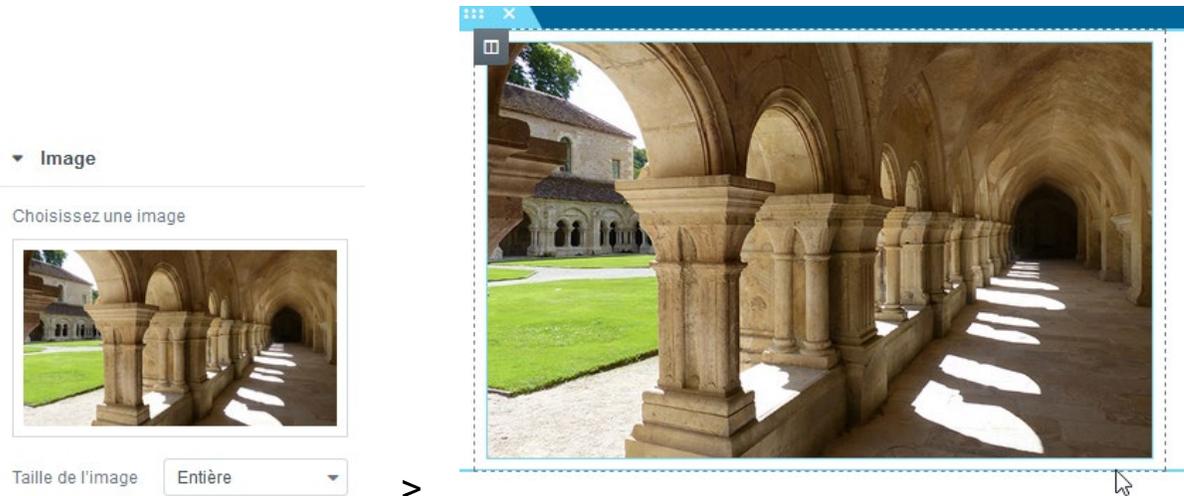
Ajoutez un conteneur parent avec une structure contenant 2 conteneurs enfants avec la mise en forme suivante :





### Étape04

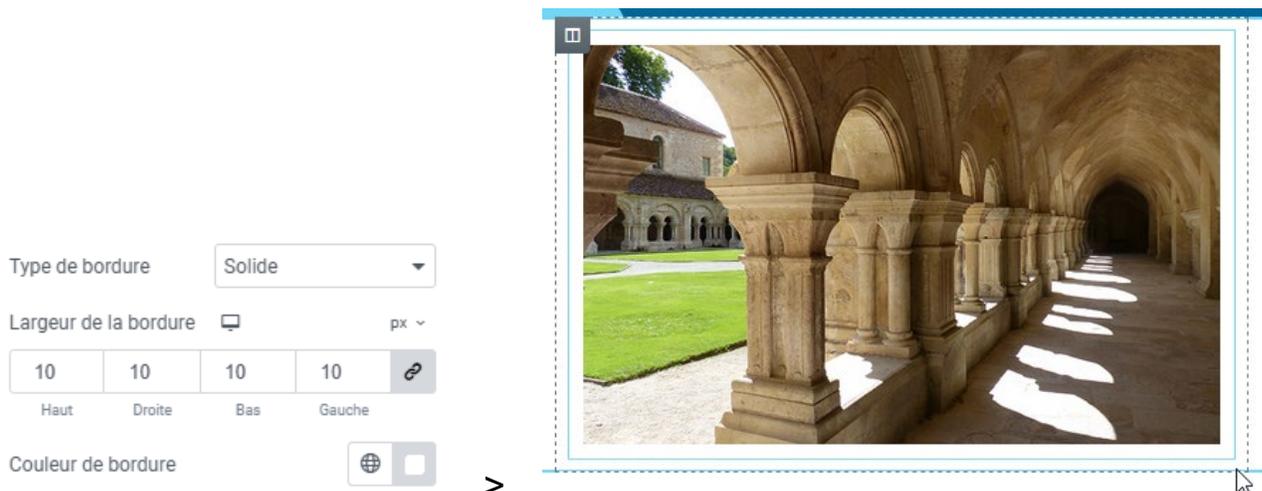
Colonne de droite > ajoutez le visuel **cloitre.jpg** que vous avez recadré précédemment :



**Remarque** : l'image occupe bien toute la largeur de la colonne (50 % des 980px) moins les marges internes (par défaut) spécifiées par le blanc qui entoure le visuel. **Elementor** applique au visuel une hauteur proportionnelle à cette largeur, soit 314px moins les marges internes.

### Étape05

Sélection de l'image pour modifier sa mise en forme > fenêtre **Modifier Image** > onglet **Style** avec les paramètres suivants afin d'ajouter une bordure blanche autour du visuel :

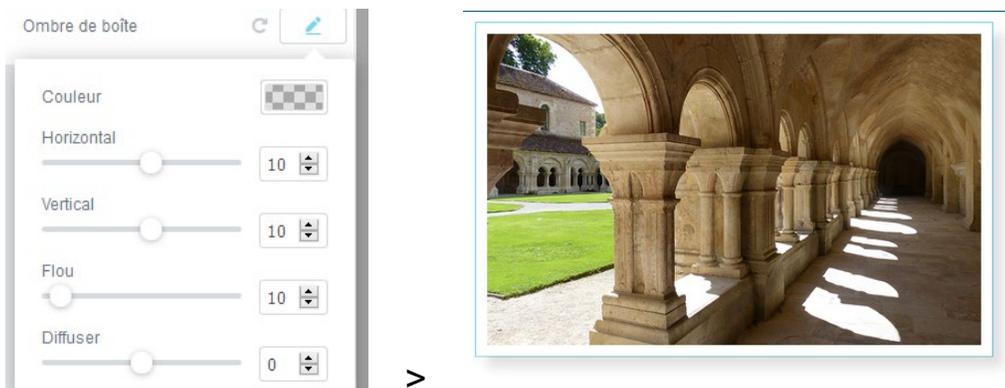


**Remarque** : cette bordure blanche donne au visuel un aspect tirage papier photo d'époque.



### Étape06

Vu que l'ensemble de cette page est sur fond blanc > vous allez ajouter une ombre portée afin d'ajouter de la profondeur au visuel avec les paramètres suivants :



**Remarque** : Faites en sorte que la valeur d'opacité de l'ombre portée soit relativement basse afin de ne pas créer une ombre trop marquée qui pourrait alourdir le visuel (ici : couleur : `rgba(0, 0, 0, 0.29)`).

### Étape07

Vous allez maintenant réaliser la mise en forme de la colonne de gauche qui sera composée d'un titre, d'un bloc texte et d'un bouton.

Ajouter le titre suivant en reprenant pour la couleur du texte celle attribuée au bandeau (couleur globale), en choisissant une taille de caractère légèrement inférieure à celle du titre présent dans ce même bandeau :

## Découverte du cloître

**Remarque** : toujours dans le but d'obtenir un référencement SEO efficace > ce titre est balisé **H3** au sein de la page > onglet **Contenu** de la fenêtre **Modifier Titrage**.

### Étape08

Toujours au sein de la même colonne > insérez sous le titrage le widget **Editeur de texte** :





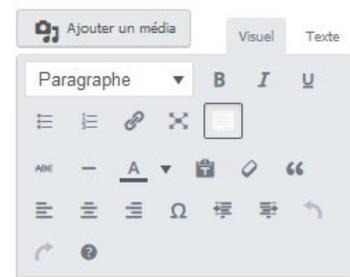
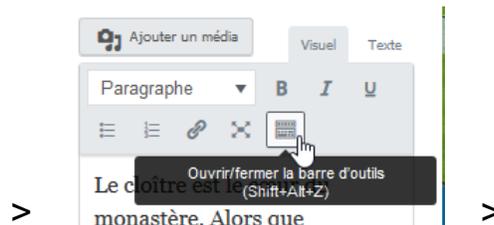
### Étape09

Ouvrir le fichier **texte\_fontenay.docx** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** puis sélectionnez les 2 premières lignes du paragraphe consacré au cloître, que vous collez dans bloc texte défini précédemment en lui ajoutant 3 petits points :

Le cloître est le cœur du monastère. Alors que beaucoup de cloîtres ont été détruits, celui de Fontenay est resté intact depuis le XIIe siècle. Cette merveille de l'art roman a été conçue aussi bien...

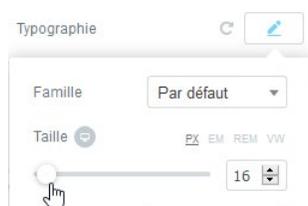
### Étape10

Au sein de la fenêtre **Modifier Éditeur de texte** > vous avez à votre disposition différentes options vous permettant de modifier la mise en forme du bloc texte > en cliquant sur le bouton suivant **barre d'outils** > vous avez des options supplémentaires :



### Étape11

Dans cet exemple > vous allez simplement modifier la taille du texte à travers l'onglet **Style** afin qu'il soit plus lisible :



Le cloître est le cœur du monastère. Alors que beaucoup de cloîtres ont été détruits, celui de Fontenay est resté intact depuis le XIIe siècle. Cette merveille de l'art roman a été conçue aussi bien...



### Étape12

Vous allez maintenant sous ce bloc texte ajouter le **bouton** suivant avec le même effet de survol déjà défini pour les boutons précédents :



### Étape13

Sélection de la colonne > onglet **Avancé** > mise en place d'une marge interne **DROITE** de **60px** afin de décoller le texte du visuel :



### Étape14

Sélection du bloc texte > onglet **Style** > justifiez le bloc texte afin de mieux structurer la mise en page :



### Étape15

Sélection du conteneur parent > onglet **Avancé** > mise en place d'une marge interne **HAUT** de **80px** afin de décoller le bloc du bandeau :





## Mise en place du visuel Porterie

Ce nouveau conteneur va renfermer un visuel pour illustrer la **Porterie** accompagné d'un texte explicatif.

### Étape01

Dans **Photoshop** > recadrez le fichier **base\_porterie.psd** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** sur **470px X 314px** que vous exportez ensuite au format **JPG** au sein du dossier **medias\_fontenay** en le renommant **porterie.jpg** que vous ajoutez à la bibliothèque de médias :



### Étape02

La mise en page est identique au précédent conteneur, avec simplement une inversion au sein des 2 colonnes > le texte se trouve à droite et le visuel à gauche.

- **Méthode 1** : vous refaites tout à la main étape par étape, pour vous exercer si vous n'avez pas bien retenu toutes les étapes de création.
- **Méthode 2** : vous utilisez la méthode du copier / coller pour gagner du temps :
  1. Placez le curseur sur le menu de paramètres du conteneur précédent (pavé de 6 petits points) > clic droit > sélectionnez **Dupliquer** > un nouveau conteneur identique apparaît en-dessous.
  2. Cliquez sur le menu de paramètres de la colonne de droite dans ce nouveau conteneur > **cliquez-glissez cette colonne** à gauche de la colonne de gauche > les deux colonnes s'inversent (capture sans les vrais informations).





### Étape03

Sélectionnez l'image du cloître que vous remplacez par celle de la porterie :



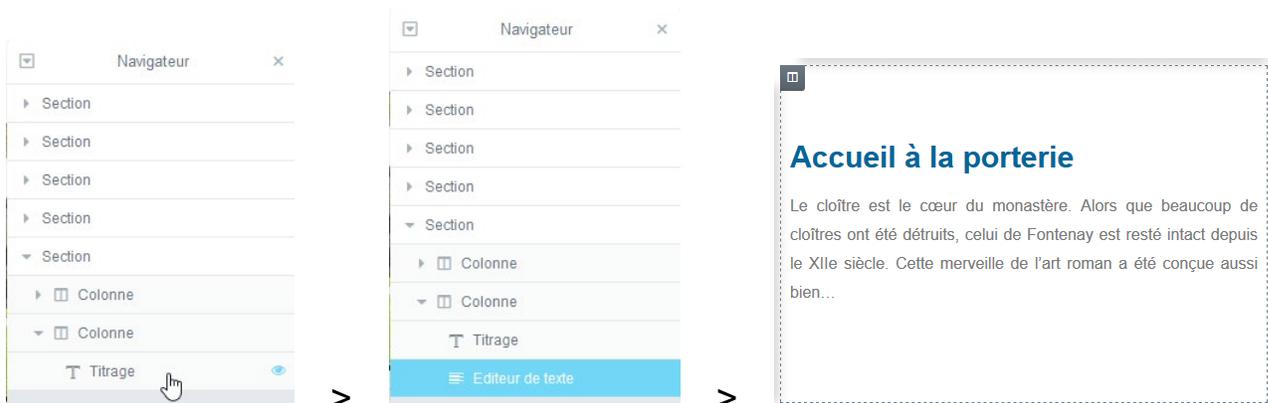
### Étape04

Modifier le titre dans la colonne de droite avec le texte suivant :

**Accueil à la porterie**

### Étape05

Voici une autre méthode pour copier un élément > sélectionnez le bloc **Éditeur de texte** > clic droit > **Copier** > fenêtre **Structure** > positionnez le curseur sur **Titre** > clic droit > sélectionnez **Coller** > le bloc **Éditeur de texte** est maintenant présent au sein de la colonne de droite ainsi que sur la page :



### Étape06

Ouvrir le fichier **texte\_fontenay.docx** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** puis sélectionnez les 2 premières lignes du paragraphe consacré à la porterie que vous collez dans bloc texte défini précédemment en lui ajoutant 3 petits points :



### Étape07

Vérification des paramètres du **bloc bouton** :



### Étape08

Sélection du conteneur enfant de droite > onglet **Avancé** > mise en place d'une marge interne **GAUCHE** de **60px** afin de décoller le texte du visuel :



### Étape09

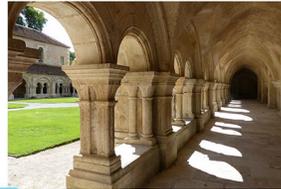
Sélection du conteneur parent > onglet **Avancé** > mise en place d'une marge interne **HAUT** de **80px** afin de décoller cette section de la section précédente :



### Découverte du cloître

Le cloître est le cœur du monastère. Alors que beaucoup de cloîtres ont été détruits, celui de Fontenay est resté intact depuis le XIIe siècle. Cette merveille de l'art roman a été conçue aussi bien...

[Lire la suite >](#)



### Accueil à la porterie

La porterie, où les visiteurs attendent maintenant le départ de la visite guidée, était un lieu primordial dans l'Abbaye : elle marquait la frontière entre son univers clos et protégé et le monde extérieur...

[Lire la suite >](#)

## Mise en place du visuel Dortoir

Ce nouveau conteneur va renfermer un visuel pour illustrer le **Dortoir** accompagné d'un texte explicatif.

**Remarque** : ce conteneur reprendra la même mise en page que la partie **Cloître**.

### Étape01

Dans **Photoshop** > recadrez le fichier **base\_dortoir.psd** qui se trouve dans le répertoire **base\_medias** sur **470px X 314px** que vous exportez ensuite au format **JPG** au sein du dossier **medias\_fontenay** en le renommant **dortoir.jpg** que vous ajoutez à la bibliothèque :



### Étape02

Chacun des conteneurs parents étant séparés par une marge de **80px** > vous allez utiliser une autre méthode pour séparer 2 conteneurs verticalement.

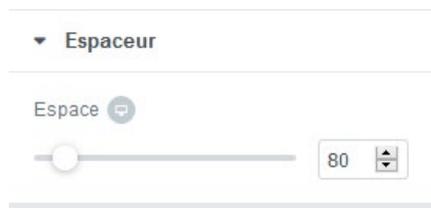
Sélectionnez le widget **Espaceur** que vous glissez au sein de la page dans l'encadré vous permettant de créer un nouveau conteneur :



**Résultat** : ce bloc est invisible et permet de déterminer simplement l'espace vertical entre 2 conteneurs.

### Étape03

Sélectionnez l'espaceur > fenêtre **Modifier Espaceur** > onglet **Contenu** > modifiez la valeur à **80px** :



**Remarque** : cette méthode représente une alternative à la marge interne **HAUT** appliquée précédemment à l'autre conteneur, et peut parfois être plus simple à utiliser, notamment pour les réglages Responsive.

### Étape04

Vu que la nouvelle partie que vous allez intégrer sur cette page est identique au conteneur du cloître > il suffit de **dupliquer** le conteneur du cloître (méthode identique au copier / coller effectuée précédemment).

### Étape05

Il ne vous reste plus qu'à modifier le contenu des colonnes et à supprimer la marge interne **HAUT** attribuée à la section pour obtenir ce qui suit :

#### Visite du dortoir

Le dortoir situé à l'étage est une vaste salle, couverte d'une magnifique charpente en chêne du XV<sup>e</sup> siècle qui évoque la coque d'un navire renversé, la charpente originale ayant été détruite dans un incendie...

[Lire la suite »](#)





## Mise en place de la vidéo et du témoignage

La vidéo que vous allez insérer au sein de ce nouveau conteneur se trouve dans le répertoire **medias\_fontenay** > elle est au format **750px** par **422px** (format homothétique Full HD > 1920px par 1080px) à **25 ips**.

### Étape01

**Dupliquez** l'espaceur de **80px** que vous avez inséré précédemment.

### Étape02

Insertion d'un nouveau conteneur ne comprenant qu'une colonne avec une largeur de contenu à **750px** soit la largeur de la vidéo à insérer.

### Étape03

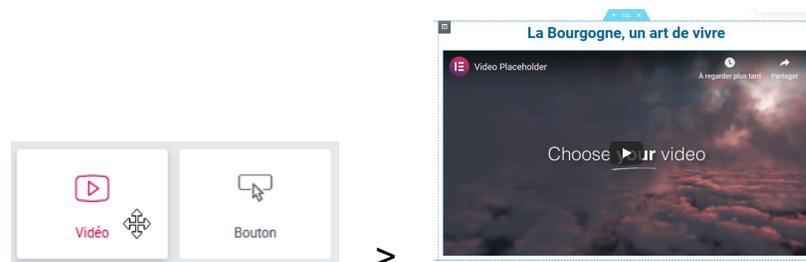
Insérez le titre suivant au sein du conteneur :



**Remarque** : ce titre reprend la mise en forme des titres précédents et est associé à la balise H3.

### Étape04

Sélectionnez le widget **Vidéo** que vous glissez sous le titre :



**Remarque** : la **source** par défaut qui est affichée est celle de **YouTube**, mais vous avez la possibilité de choisir une autre source vidéo. L'intérêt d'héberger votre vidéo sur une plateforme distante telle que YouTube est qu'elle **ne pèse aucun poids** pour votre site internet puisque vous ne faites que relayer le lien dans une iframe.

### Étape05

Fenêtre **Modifier Vidéo** > choisissez la source vidéo suivante : auto-hébergée.



Vous avez 2 possibilités > soit téléverser (télécharger) une vidéo au sein de la médiathèque de votre site, soit afficher une vidéo présente au sein d'un autre site/plateforme grâce à une URL externe.

**Attention** : dans le premier cas de figure > pour être téléversée correctement > la vidéo ne doit pas excéder 2 Mo.

**Remarque** : afin de ne pas alourdir votre site > lorsque vous avez plusieurs vidéos à intégrer > il est préférable de faire un lien via l'une des plateformes proposées dans **Source** pour les stocker, ou bien sur une autre plateforme ou site et d'ajouter le lienn externe.

### Étape06

Cliquez sur le **+** du bloc **Choisir un fichier** et téléchargez le fichier **anim\_bourgogne.mp4** qui se trouve au sein du répertoire **medias\_fontenay** :



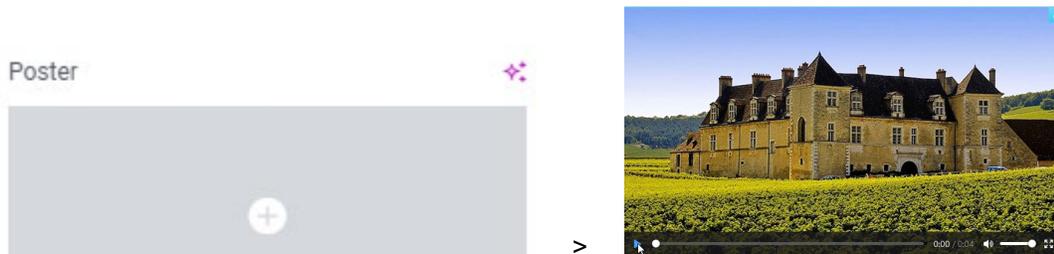
**Résultat** : la vidéo est intégrée sur toute la largeur du bloc avec le contrôle du lecteur affiché par défaut.





### Étape07

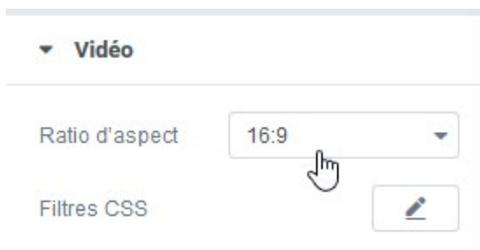
Par défaut, l'image fixe visible tant que la vidéo n'est pas déclenchée correspond au début de la vidéo. Pour la changer, cliquez sur le **+** du bloc **Poster** et téléchargez le fichier **ecran\_video.jpg** qui se trouve au sein du répertoire **medias\_fontenay** :



**Remarque** : ce visuel de substitution représente la première image de la vidéo et il est au même format.

### Étape08

Fenêtre **Modifier Vidéo** > onglet **Style** > assurez-vous que le **Ratio d'aspect** soit sur la valeur suivante :



**Remarque** : le format **16:9** est proportionnel au format de la vidéo qui est intégrée au sein du bloc vidéo > cette proportion définit la hauteur du bloc et son encombrement au sein de la page.

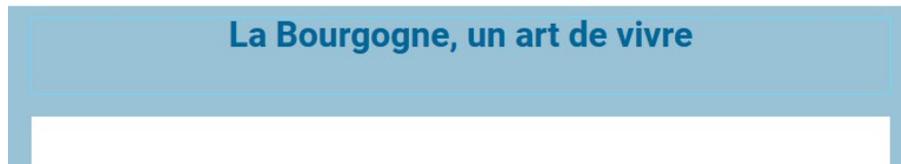
### Étape09

Vous allez, à ce stade de cette mise en forme, ajouter une **couleur d'arrière-plan à cette section** pour la démarquer légèrement du reste de la mise en page en lui appliquant le bleu du bandeau (couleur globale) avec une opacité d'environ à **40 %** :





Toujours dans un souci d'améliorer cette mise en page > ajoutez pour le titre une marge interne **BAS** de **35px** afin de le décoller du bloc vidéo :



### Étape10

Vous allez maintenant ajouter un nouveau bloc sous la vidéo sous la forme d'un témoignage qui pourra contenir du texte ainsi que la photo de l'auteur pour cette page.

Insérez le widget **Témoignage** :



**Remarque** : ce nouveau bloc est constitué d'un texte accompagné d'un visuel présentant l'auteur de la page accompagné de son nom ainsi que son titre.

### Étape11

Dans un premier temps > insérez le texte issu du chapitre **Témoignage** du fichier **texte\_fontenay.docx** avec la mise en forme suivante :



### Étape12

Fenêtre **Modifier Témoignage** > insérez le visuel **cedric.jpg** qui se trouve au sein du dossier **medias\_fontenay** :



Choisissez une image



>



### Étape13

Toujours dans la fenêtre **Modifier Témoignage** > positionnez l'image en **Haut** et identifiez le visuel avec le nom et le titre suivant :

Choisissez une image



Résolution de l'image Entier

Nom Cédric

Titre Voyageur

Lien  
Collez ou saisissez votre URL

Position de l'image

>



### Étape14

Fenêtre **Modifier Témoignage** > onglet **Style** > modification de la taille de l'image, de la taille et de la couleur du nom et du titre afin de les rendre plus lisibles au sein du bloc :



**Remarque** : dans cet exemple > le nom reprend la couleur des autres textes présents au sein de cette page.



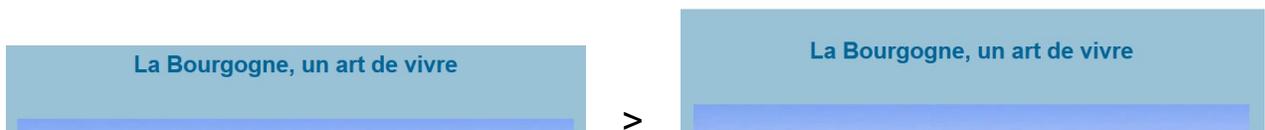
### Étape15

Fenêtre **Modifier Témoignage** > onglet **Avancé** > ajoutez une marge interne **HAUT** de **30px** afin de décoller ce bloc de la fenêtre vidéo :



### Étape16

Afin d'affiner cette mise en page > sélection du conteneur parent et ajout d'une marge interne **HAUT** de **30px** pour décoller le titre :

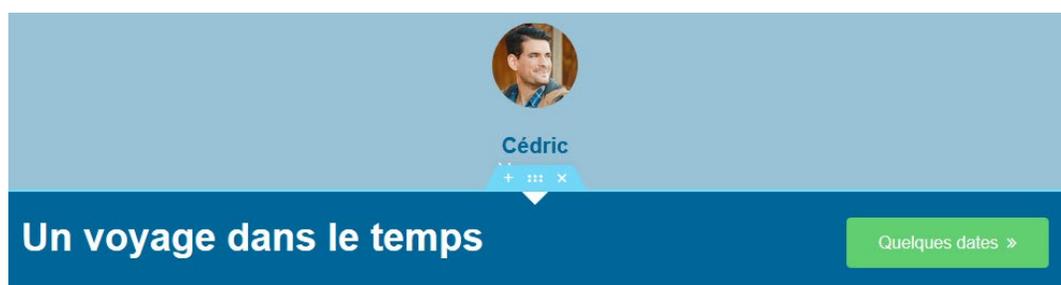


### Mise en place du footer

Pour terminer cette mise en page > mise en place du **footer** qui reprend la mise en forme du bandeau avec une invitation à découvrir la région Bourgogne.

### Étape01

**Dupliquez** le conteneur du bandeau à la suite du conteneur de la vidéo :





### Étape02

Modifiez le titre avec le texte suivant :



### Étape03

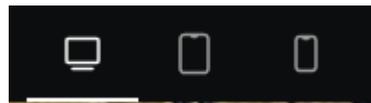
Modifiez le bouton avec le texte suivant :



Enregistrez ces modifications puis visualisez le résultat.

## Le mode responsive

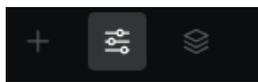
- Sachant qu'un site doit être visible sur différents supports de diffusion > il est important d'optimiser la mise en page afin d'en faciliter la lecture. **Elementor** inclut un mode responsive qui décline automatiquement la mise en page, prévisualisé par défaut en mode **Ordinateur**, pour une tablette ou un mobile.
- Le menu suivant situé en haut de page, lorsque vous cliquez dessus, vous permet de prévisualiser cette page en mode **Tablette** ou en mode **Mobile** :



**Remarque** : une largeur d'écran est définie par défaut pour ces 2 modes. Ce sont des valeurs moyennes qui prennent en compte les formats les plus utilisés.

C'est ce qu'on appelle les **points de rupture**. Ils sont accessibles en suivant le chemin ci-dessous. Vous pouvez également en ajouter en cliquant sur le + (par exemple le format tablette paysage n'est pas présent par défaut dans Elementor).





Réglages du site >



▸ Réglages de mise en page

▾ Points de rupture

Points de rupture actifs

Portrait mobile | Tablette en mode portrait | +

*Les options mobile et tablette ne peuvent pas être supprimées.*

Portrait mobile

Point de rupture (px) 767

Tablette en mode portrait

Point de rupture (px) 1024

- Prévisualisation de la page en mode **Tablette** :
- 



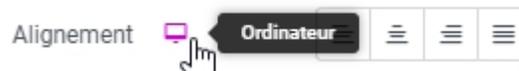


- Prévisualisation de la page en mode **Mobile** :

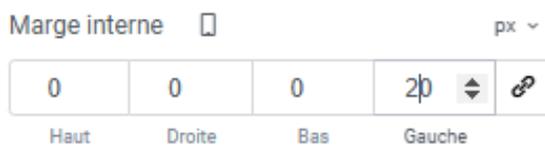


**Remarque** : notez que pour ces deux modes > **Elementor** simule graphiquement le support pour plus de réalisme.

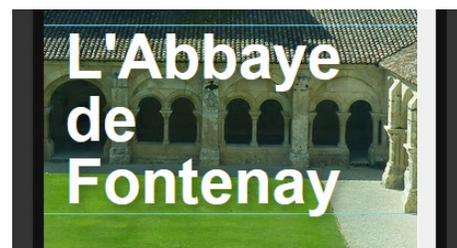
- Seuls certains paramètres sont personnalisables en fonction de la taille de l'écran, ce qui vous permet d'optimiser la disposition des conteneurs et des widgets > un **petit symbole d'ordinateur** indique si l'outil est paramétrable en **responsive** > s'il n'y a pas de symbole, une correction dans un mode va impacter tous les autres modes.



Par exemple > le mode **Mobile** affiche un titre collé au bord-cadre pour le texte **L'Abbaye de Fontenay** > il suffit de sélectionner le titre et de modifier ses valeurs de marge interne > dans l'exemple ci-dessous > une marge interne **GAUCHE** de **20px** lui est appliquée afin de décoller le texte qui s'affiche maintenant sur 3 lignes (pas d'impact sur l'affichage sur tablette et ordinateur) :



>





L'aspect de l'icône vous indique sur quel device (appareil) vous êtes en train de travailler : ici, c'est bien le mobile apparaît donc cette mise en forme est appliquée pour le mode **Mobile** :



Si vous cliquez sur l'icône > un menu déroulant s'ouvre vous permettant de sélectionner sur quel device vous souhaitez travailler > si vous sélectionnez le mode **Tablette**, vous pouvez noter que la marge interne **GAUCHE** est à nouveau **vide** > la mise en page du texte n'a pas été modifiée pour ce mode :



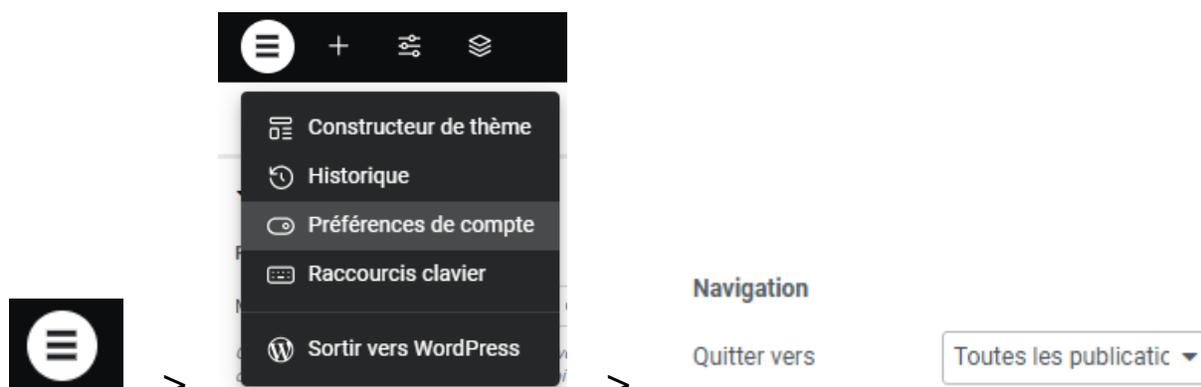
**Remarque** : là où les symboles spécifiés précédemment ne sont pas affichés à côté des paramètres, cela signifie que les modifications appliquées dans un mode se répercutent automatiquement sur les autres prévisualisations comme la couleur du texte ou son ombre portée par exemple.

## Finalisation de la page dans WordPress

Maintenant que cette page est réalisée > il faut qu'elle s'affiche à la place de la page d'accueil présente par défaut.

### Étape01

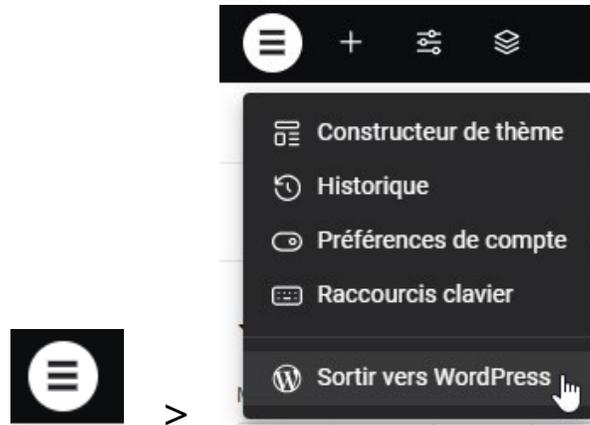
Vous allez configurer votre **sortie d'Elementor**, afin de choisir où vous atterrissez dans WordPress > allez dans Préférences de compte > puis tout en bas, dans **Navigation**, sélectionnez **Toutes les publications**, afin de revenir à la liste de vos pages > **Publier**.





## Étape02

Quittez Elementor pour retourner sur le Tableau de bord de WordPress :



## Étape03

Comme vu dans les TP précédents, modifiez la page d'accueil du site afin d'afficher la page **Abbaye de Fontenay** (par défaut c'est toujours la page de Blog avec les articles qui s'affiche).

## Étape04

Enfin, **Tableau de bord** > **Aller sur le site** pour visualiser le résultat final.