



Le goéland

Objectif

• Dans ce TP, mis en évidence de la combinaison de plusieurs sélections présentes dans la fenêtre Couches pour détourer un autre oiseau.

Prérequis

• Avoir réalisé les TP 01 à 08.

Conseils méthodologiques

Vous pouvez visualiser le résultat demandé à travers le fichier goeland_final.psd.
La méthodologie qui accompagne ce TP n'est qu'une proposition, il y a d'autres méthodes pour réaliser ce montage.

Fichiers à utiliser pour cet exercice

• Les fichiers que vous allez utiliser pour cet exercice se trouvent à l'emplacement suivant :

DD_stagiaire > Photoshop > Ps01 > tp09_Ps01







Photoshop • Module 01 • TP 09

Le goéland

Méthodologie

• Etape01

Espace de travail > **De base** > ouvrir le fichier **goeland.psd** et dupliquer le calque **arrière-plan** que vous renommez **goeland**.

Remarque : cette méthode vous permet de conserver l'original intact.

>

• Etape02

Isoler le goéland du reste de l'image puis mémoriser la sélection sur une nouvelle couche > goeland :



| Calques | Couches | Tracés | | |
|---------|---------|--------|--------|--|
| • | RVB | | Ctrl+2 | |
| 0 | Rouge | | Ctrl+3 | |
| 0 | Vert | | Ctrl+4 | |
| 0 | Bleu | | Ctrl+5 | |
| • | goeland | | Ctrl+6 | |

• Etape03

Réalisation d'une deuxième sélection effectuée avec l'outil **Ellipse** associé à un contour progressif permettant d'avoir un léger flou autour de la sélection :







Photoshop • Module 01 • TP 09

Mémoriser cette sélection sur une nouvelle couche > ellipse

• Etape04

Réaliser une troisième sélection avec l'outil Lasso polygonal pour isoler la portion d'image suivante :



<u>Remarque</u> : vous pouvez laisser la couche **ellipse** affichée afin de réaliser cette nouvelle sélection avec plus de facilité.

Mémoriser cette sélection sur une nouvelle couche > triangle

• Etape05

À ce stade du Tp, vous disposez dans la fenêtre Couches de 3 sélections :

>

| Calques | Couches | Tracés | - |
|---------|----------|--------|--------|
| | RVB | | Ctrl+2 |
| | Rouge | | Ctrl+3 |
| | Vert | | Ctrl+4 |
| | Bleu | | Ctrl+5 |
| • | goeland | | Ctrl+6 |
| | ellipse | | Ctrl+7 |
| | triangle | | Ctrl+8 |





Photoshop • Module 01 • TP 09

Vous allez maintenant combiner ces différentes sélections afin d'obtenir le résultat proposé dans le fichier **goeland_final.psd**.

Remarque : vous ne pouvez combiner que 2 couches à la fois.

Récupérer la couche ellipse comme sélection puis menu Sélection > Récupérer la sélection :

| Récupérer la sélec | ction | × |
|-------------------------------|---|---------------|
| Source Document : Couche : | Goeland_L.psd ellipse □ Inverser | OK Annuler |
| Résultat | élection la sélection de la sélection on avec la sélection | |

Dans la liste déroulante du champ Couche, sélectionner > triangle :



Puis dans le champ Résultat, sélectionner le paramètre suivant puis cliquer sur OK :



Résultat : vous venez de créer une nouvelle sélection en combinant 2 sélections existantes.







Photoshop • Module 01 • TP 09

Remarque : cette sélection associe à la fois un bord net et un bord flou au niveau du rocher.

Mémoriser cette sélection sur une nouvelle couche > rocher

Etape06

Réaliser la même opération en combinant les couches rocher et goeland.

Mémoriser cette sélection sur une nouvelle couche > final

• Etape07

Ajouter un nouveau calque > fd blanc que vous remplissez avec une couleur blanche :



Récupérer la couche **finale** comme sélection sur le calque **goeland** puis menu Sélection > **Intervertir** et supprimer l'arrière-plan en appuyant sur la flèche du clavier en haut à droite :





<u>Résultat</u> : l'arrière-plan disparait et laisse apparaitre le fond blanc du calque se trouvant juste en dessous.

>