



Illustrator • Module 01 • TP04

# Les plans de travail multiples

# Objectif

Le but de cet exercice est de se familiariser avec les plans de travail multiples.



# Fichiers à utiliser pour cet exercice

Le(s) fichier(s) que vous allez utiliser pour cet exercice se trouve(nt) sur le disque dur de votre machine à l'emplacement suivant :

Disque dur > DD\_stagiaire > Illustrator > Ai01 > tp04\_Ai01 > Stagiaire éléments





# Les plans de travail multiples

### Introduction

Dans Illustrator, vous pouvez combiner des plans de travail multiples dans un seul et même document. 1. Choisissez Fichier > Nouveau. La boîte de dialogue Nouveau document apparaît.







Quand vous avez défini le nombre de plans de travail > cliquez sur l'option Autres paramètres.

- 2. Spécifiez le nombre de plans de travail que vous voulez dans le champ **Nombre de plans de travail**. Vous pouvez créer jusqu'à 100 plans de travail sur un seul document.
- 3. Spécifiez l'organisation des plans de travail en utilisant les boutons à droite du paramètre Nombre de plans de travail. Vous pouvez modifier l'organisation à n'importe quel moment.
- 4. Indiquez le nombre de colonnes souhaitées dans le champ Colonnes.
- 5. Indiquez la distance entre les plans de travail dans le champ **Espacement**.
- 6. Utilisez les champs Largeur et la Hauteur pour établir les dimensions du plan de travail.
- 7. Déterminez l'untité que vous souhaitez utilise (cm, mm, pixels...).
- 8. Déterminez l'orientation de la page en cliquant sur le bouton Portrait ou Paysage.
- Spécifiez un fond perdu, en utilisant les champs Fond perdu Supérieur, Inférieur, Gauche et Droite. Le fond perdu doit être uniforme pour tous les plans de travail. Cliquez sur l'icône de droite pour lier les champs entre eux et faire en sorte d'introduire une même valeur pour tous les champs.
- 10. Cliquez sur **Créer** ou **Créer un document** pour fermer la boîte de dialogue et générer un nouveau document. Les lignes de contour rouges qui apparaissent autour des bords des plans de travail dans votre document correspondent aux marqueurs des fonds perdus.



Dans les options avancées, vous choisirez des options de :

- Mode : CMJN (impression), RVB (web),
- Effet de pixellisation : résolution à 300 ppp (impression), 150 ppp (écran HD), 72 ppp (écran),
- Mode d'aperçu (par défaut, pixel, surimpression).

Vous pouvez également choisir des modèles existant.

# Modification des plans de travail

Les plans de travail peuvent être ajoutés, modifiés et supprimés en utilisant le nouveau mode **Édition** des plans de travail. Pour éditer des plans de travail :





1. Choisissez le menu Fichier > **Format de document**. La boîte de dialogue Format de document contient les valeurs uniformes du Fond perdu avec les paramètres liés à la Transparence et aux Options de texte.

Pour changer les paramètres de page (nombre de plans de travail, orientation ou dimensions) > bouton Modifier les plans de travail.

		For	mat de do	cument			
			Général	Туре			
Unités : Millime	êtres	~		$\langle$	Modifier l	es plans o	de travail
Supé	frieur	Infé	rieur	Gauche	Dr	oite	10200
Fond perdu : 🗘 0 m	m	C 0 m	nm	C 0 mm	0 0	mm	8
Afficher les image	s en moo	de Tracé	is				
Mettre en évidenc	e les glyp	phes sul	bstitués				
Options de transpare	ince et de	e surimp	pression				
Grille	Moyen	ne		-			1
Couleur :	Clair	re				2003	
Simuler le papier (	couleur					2000	2
Paramètre prédéfini :	Résolu	ition me	oyenne]		~ Perso	onnalisé	
Supprimer la surir	mpressio	n du bla	inc dans la	i sortie			
Supprimer la surir Utiliser les guillen Langue :	nets typo	n du bla For graphiq	met de do Général Jues	cument	Annule	DC	OK
<ul> <li>Supprimer la surir</li> <li>Utiliser les guillen Langue :</li> <li>Guillemets doubles</li> </ul>	nets typo Françai	n du bla For graphiq is	mat de do Général I jues	cument Cuilleme	Annule:	•	OK
Supprimer la surir Utiliser les guillen Langue : Guillemets doubles	nets typo : Françai : Taille	n du bla For ( graphiq is	mat de do Général ues	cument Type Guilleme	Annule * ts simples :	DC	OK
<ul> <li>Supprimer la surir</li> <li>Utiliser les guillen Langue :</li> <li>Guillemets doubles :</li> </ul>	nets typo Françai Taille 58,3	For graphiq is	mat de do Général ues Position 33,3	cument Cuilleme	Annule: * ts simples :	"	OK
Supprimer la surir Utiliser les guillen Langue : Guillemets doubles : Supérieur/Exposant : Inférieur/Indice	nets typo : Françai : %> Taille : 58,3	For ( graphiq is %	mat de do Général ues	cument Type Guilleme	Annule ts simples :	•	OK
Supprimer la surir Utiliser les guillen Langue : Guillemets doubles Supérieur/Exposant Inférieur/Indice Petites capitales	nets typo : Françai : 439 Taille : 58,3 : 58,3 : 70	For (graphiq is % %	mat de do Général ues Position 33,3 33,3	cument Cuilleme	Annule v ts simples :		OK

2. En cliquant sur **Modifier les plans de travail**, vous entrez dans le mode d'édition des plans de travail. Le mode d'édition des plans de travail permet de redimensionner et de déplacer les plans de travail.



**Note** : pour entrer dans le mode Édition des plans de travail à partir de la fenêtre de document principal, sélectionnez l'outil Plan de travail situé dans la barre d'outils d'Illustrator ou utilisez le raccourci clavier, Majuscule + O.





- 3. Pour redimensionner un plan de travail, cliquez et glissez les poignées autour du cadre de l'image. Vous pouvez aussi changer la Largeur et la Hauteur depuis la barre d'outils du mode Édition.
- 4. Pressez la touche **Tabulation** pour vous déplacer entre les différents champs dans la barre d'outils du Plan de travail. Passez du format A4 a un format 150 mm x 150 mm. Validez par la touche Entrée.



5. Ouvrez le document tp04.ai. Pour déplacer un plan de travail, sélectionnez-le et faites-le glisser vers un autre point de l'espace de travail.

**Remarque :** l'illustration ne se déplace pas avec le plan de travail.

6. Pour déplacer un plan de travail avec l'illustration, activez l'option **Déplacer/Copier l'illustration avec le plan de travail** située dans la barre d'options du Plan de travail, puis glissez celui-ci.



Remarque : l'option Déplacer/Copier l'illustration avec le plan de travail est par défaut désactivée.





### Illustrator • Module 01 • TP04

- 7. Pour dupliquer un plan de travail > **désélectionnez** l'option Déplacer/Copier l'illustration avec le plan de travail > appuyez sur la touche *alt/ctrl* > glissez le plan de travail que vous voulez copier vers une position différente.
- 8. Avec l'outil Plan de travail > créez un nouveau plan de travail en cliquant et en glissant vers n'importe quelle zone vide de l'espace de travail du document.
- 9. Glissez à l'intérieur du plan de travail 3 pour créer un cadre différent de recadrage autour du T-shirt > pressez la touche *Maj* pendant que vous glissez pour créer un cadre de recadrage carré.



**Remarque :** *le fait de redéfinir le cadre de recadrage crée automatiquement une nouvelle illustration imbriquée.* 

#### Réorganiser des plans de travail

En cliquant sur le bouton **Tout réorganiser** > une boîte de dialogue s'ouvre > vous pouvez réorganiser la disposition des plans de travail (Disposition, ordre, espacement, déplacement illustration).

A	T. 100 min C. 200 min
	Réorganiser tous les plans de travail
	Plans de travail : 12
	Disposition : 🔀 14 🕶 1 Ordre de disposition : ← 🗕
	Rangées 🕄 💷
	Espacement : 0 7.056 mm
	Déplacer l'illustration avec le plan de travail
	(Annuler OK





### Enregistrer des plans de travail

Vous pouvez sauvegarder des plans de travail sous forme de fichiers natifs (ai) ou pdf :

- 1. Choisissez Fichier > Enregistrer sous.
- 2. Dans la boîte dialogue Enregistrer sous > sélectionnez un format de fichier à partir du menu déroulant Type.
- 3. Entrez le nom du document dans le champ Nom du fichier > Enregistrer.
- 4. Si vous enregistrez le document sous un format de fichier Illustrator, la boîte de dialogue Options Illustrator s'ouvre alors. Choisissez la dernière version d'Illustrator > OK.

Options inustrator	
ersion : Illustrator 2020 ~ Compatible avec Illustator 24 et les versions ultérieures.	Illustrator 2020
Polices	<ul> <li>mustrator 2020</li> </ul>
Jeu partiel des polices lorsque le pourcentage des caractères utilisés 🛈	Formats hérités
est inférieur à : 100%	Illustrator CC (hérité)
	Illustrator CS6
Options	Illustrator CS5
Créer un fichier compatible PDF	Illustrator CS4
Inclure les fichiers liés	Illustrator CS3
Incorporer les profils ICC	Illustrator CS2
Compression	Illustrator CS
🗌 Enregistrer chaque plan de travail dans un fichier séparé	Illustrator 10
O Taut O Etendue ( 1-)	Illustrator 9
	Illustrator 8
Transparence	Illustrator 3
O Conserver les traces (supprimer la transparence)	Illustrator 3 japonais
Conserver l'aspect et les surimpressions	
Paramètre prédéfini : Personnalise 💎 Personnalisé	
vertissements	
<ol> <li>Seules les polices avec bits de droits d'accès appropriés seront incorporées.</li> </ol>	





#### Imprimer des plans de travail

Avec des plans de travail multiples dans Illustrator, vous choisirez d'imprimer l'ensemble des plans de travail ou une sélection étendue de plans > menu Fichier > Imprimer > Général > Plans de travail > Tout ou Étendue.

Si vous choisissez Tout > possibilité d'ignorer les plans de travail vides.

Si vous imprimez une sélection :

- la mention 1-3 imprimera l'intervalle des plans compris entre le plan 1 et le plan 3 (1, 2, 3),
- la mention **1,3** imprimera les plans 1 et 3 seulement.

	Imprimer
	Impression prédéfinie :       Personnalisée       ~         Imprimante :       OKI-C831-0E33EA       ~         PPD :       Par défaut (Generic PostScript Printer)       ~
jénéral 👔	Général
epères et fond perdu ortie iraphiques sestion des couleurs	Copies : 1 Copies assemblies Copies assemblies Copies inverse l'ordre Plans de travail : Tout C Etendue : 1-3 C Ignorer les plans de travail C Ignorer les plans de travail vides Taille du support : Défini par pilote Largeur : Sol p: Hauteur : Sol p: Corientation : Rotation automatique C C C C C C C C C C C C C C C C C C C