



Intro pour Web-série

Objectif

- Vous travaillez dans une agence de communication et votre chef de service vous commande une intro pour une série de plusieurs formations en ligne sur le logiciel After Effects. Le commanditaire souhaite avoir une intro de type motion design avec des aplats de couleurs et du rythme. De plus l'intro doit suivre le rythme de la musique fournie. Votre agence souhaite avoir une archive de votre travail afin de pouvoir modifier l'animation ultérieurement.

Prérequis

- Avoir réalisé les modules After Effects de 1 à 12.

Conseils méthodologiques

- Vous pouvez découvrir le résultat souhaité en visualisant le fichier Avdj04_Ae01.mp4 dans le dossier Avdj04_Ae01>résultat.
- Le format de sortie sera 1920*1080 (paysage) H264 25i/s avec « correspondant à la source, débit élevé ».
- Astuce : Pour pouvoir séparer le losange en deux parties il faut créer deux pré-compositions, L'effet de fin pour la rotation de la forme est un volet radial.

Fichiers à utiliser pour ce TP

- Le fichier que vous allez créer pour cet exercice doit être enregistré dans votre répertoire.
- Les fichiers que vous allez utiliser pour cet exercice se trouvent dans le répertoire suivant :

Exercices > After Effects > Ae01> AvousDeJouer_Ae01 > **avdj04_Ae01**